

Il 'Marconi' a Saffaro artista e matematico

A LUCIO Saffaro, artista e matematico, il Circolo Artistico di Bologna ha pensato nell'imminenza della Giornata Marconiana che si celebra domani a Villa Griffone di Pontecchio. E lo stesso circolo di via Clavature ospita fino al 6 maggio, ricollegandosi al Premio internazionale istituito dalla Fondazione Marconi con il Circolo Artistico stesso e l'università, per la pittura, la scultura e l'arte elettronica, un'antologia delle opere di Saffaro, «Le macchine del tempo».

A quest'artista anomalo nel panorama delle estetiche e delle poetiche contemporanee, affascinato dalla descrizione matematica dello spazio, la Biennale di Venezia dedicò ampio spazio nell'86: oggi, alle 18, alla Galleria del Circolo artistico, essa verrà ripercorsa dalle parole di Giuseppe Longo, che insegna Teoria dell'Informazione a Trieste e Giovanni Maria Accame, docente di storia dell'arte a Brera. L'inaugurazione vera e propria avverrà invece domani, alle 18, a seguito ideale delle celebrazioni attese il mattino a Pontecchio, durante le quali sarà il presidente della Fondazione, Giancarlo Corazza a consegnare a Saffaro la Targa d'argento per le benemerite artistiche. Poi il 5/6/7 maggio all'Accademia di Belle Arti si terrà l'ottavo convegno nazionale «Grafica e musica con il Personal Computer» che vedrà sempre la partecipazione di Saffaro e quella di docenti che parleranno ad esempio di tecniche e pratiche del Cyberspazio e della realtà virtuale e dell'arte della contaminazione. Sarà veramente l'occasione, teorizzata nella giornata di domani durante il «Marconi Day», per parlare delle nuove tecnologie artistiche. Il professor Carmelo Genovese, presidente del centro ricerche «Craus», presenterà la possibilità di convertire in colori i grigi di comuni incisioni in bianco e nero con l'uso del computer. (b.c.)

Il Presidente della Fondazione Marconi, prof. ing. Giancarlo Corazza premia Saffaro

