

Mauro Corradini, Il tempo dipinto,
«Bergamo-oggi», 14 novembre 1986.

IL GIORNALE DI BERGAMO
OGGI
VIA DON L. PALAZZOLO 89 ⁸⁶
24100 BERGAMO BG
Dir. Resp. SERGIO MILANI
Data: 14 NOVEMBRE 1986

14 novembre 1986 **Bergamo-oggi** pag. 3

WEEKEND D'ARTE

di MAURO CORRADINI

BOLOGNA:

Il tempo dipinto

Una grande antologica di un artista «isolato»: Lucio Saffaro, presentato alla Galleria d'arte moderna con 150 ~~pezzi di~~ grafica e 90 oli, per coprire una produzione che va dal 1954 al 1986. La rassegna antologica, che rientra nell'ambito delle mostre tese a valorizzare e documentare la ricerca artistica della città e della regione, rimarrà aperta fino al 31 dicembre; catalogo Mazzotta, a cura di Giovanni Aocame.

Saffaro — dicevamo più sopra — è un artista «isolato»: la sua ricerca, tutta tesa tra scienza e cultura, tra norma estetica e trasgressione scientifica, ha poco da dividere con le ricerche di quest'ultimo trentennio. Eppure Saffaro è straordinariamente un autore d'oggi, con il gusto dell'equilibrio ed il gusto della divergenza, secondo uno schema interpretativo che mette conto sottolineare.

Certamente rimane un autore fuori moda: ma questo, alla lunga, può diventare un merito, più che un dato negativo.

che nelle nature morte — piccoli oggetti, povere cose — così come nei nudi femminili, più trepidanti ed emozionanti, esce il mondo di Mattioli, in fatto di lunghi silenzi, di tremolanti abbandoni, fatto, in definitiva, di emozione e ragione, contemperate in una modalità ad un tempo lucida ed emozionante.