

GRAZIA
nr. 2388
30 novembre 1986

Lucio Saffaro. Bologna, Galleria d'arte moderna, fino a gennaio. È un'antologica curata da Giovanni M. Accame, dove l'aspetto estetico e l'aspetto scientifico si trovano strettamente legati: un'opera che, scrive Franco Solmi, «risponde ad alcuni fra i più insistenti interrogativi dell'attuale mondo dell'arte, sospeso fra tentazioni di anacronismo e furori tecnologici». ■